

第14回  
-2022年度-

主催 公益財団法人子ども教育支援財団

# 環境教育 ポスター コンクール

個人でも学校でも  
応募できます

夏休みの  
課題に!



募集期間 2022年8月23日(火)~9月30日(金)



## 募集内容

### 「環境」をテーマとするポスター

皆さんの環境へのおもいを絵と標語で表現してみよう

## 対象

小学生・中学生・高校生

海外からのご応募もお待ちしております

## 賞の内容 (予定)

文部科学大臣賞・環境大臣賞・

金賞・銀賞・銅賞・三浦雄一郎賞・安藤忠雄賞・  
学研賞・入賞・海外賞

応募者の皆さん全員に参加記念品をお贈りします

## 審査委員 50音順 敬称略

審査委員長 清水泰博 東京藝術大学 理事・副学長  
審査委員 安藤忠雄 建築家  
丹沢哲郎 静岡大学 教育学領域教授・  
未来社会デザイン機構副構長  
平田朝一 文部科学省 初等中等教育局  
教育課程課 教科調査官  
三浦恵美里 (株)ミウラ・ドルフィンズ代表取締役  
米澤光治 画家、(一社)創元会理事

## 2021年度受賞作品例



## 後援 (一部申請中)

文部科学省、環境省、  
各教育委員会(東京都、千葉県、埼玉県、神奈川県、群馬県、栃木県、茨城県、大阪府、  
京都府、兵庫県、岡山県、香川県、台東区、品川区、世田谷区、杉並区、港区、武蔵野市、  
千葉市、さいたま市、横浜市、川崎市、相模原市、常総市、大阪市、神戸市、西宮市、芦屋市、  
明石市、姫路市、加西市、赤磐市、岡山市)  
(株)学研ホールディングス、(公財)海外子女教育振興財団、ESD活動支援センター

## お問い合わせ

公益財団法人子ども教育支援財団 東京事務局

TEL 03-6205-6761 FAX 03-6205-6763

Mail [concour@kodomo-zaidan.net](mailto:concour@kodomo-zaidan.net)

子ども教育支援財団 検索 <https://kodomo-zaidan.net/>

**SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS** (公財)子ども教育支援財団は  
持続可能な開発目標(SDGs)を支援しています

## 作品の 送付先

東日本ブロック 富山県・長野県・静岡県以东

〒162-0041 東京都新宿区早稲田鶴巻町538 リンクス早稲田ビル2階  
(公財)子ども教育支援財団 東京事務局「第14回ポスターコンクール係」

西日本ブロック 石川県・岐阜県・愛知県以西

〒543-0045 大阪府大阪市天王寺区寺町2-4-16 天昌ビル2階  
CLARK SMART大阪天王寺 内「第14回ポスターコンクール係」

※海外の方は東京事務局にお送りください

# 第14回(2022年度)環境教育ポスターコンクール 募集要項

## 募集～コンクール終了までの流れ



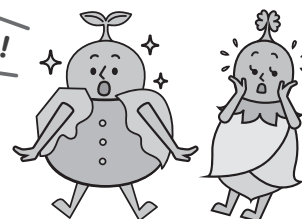
- ▶ 複数の審査委員による審査で、**受賞作品**を選びます。大臣賞もあります!
- ▶ 受賞作品は審査委員の講評とともにこども教育支援財団のホームページに掲載いたします。
- ▶ 11月下旬に表彰式を予定しています(オンライン開催になる場合があります)。

## 応募規程

1. 四つ切(約39cm×54cm)の画用紙を使用してください。(向きは自由(たて・よこ))
2. 作品テーマに合った「標語」を考えて、必ず入れてください。
3. このコンクールのために制作されたオリジナルの作品に限ります。
4. 応募は、**個人単位**、**学校(団体)**単位、どちらからでも可能です。
5. **応募用紙**に学校名・学年・氏名(学校名と氏名はフリガナも)と、どんな思いでポスターを描いたかを明記し、作品裏側の右下部分に貼付してください。
  - ・個人で応募する場合…応募用紙に住所・電話番号も記入してください。
  - ・学校(団体)で応募する場合…別途、**名簿**を作成して同封してください。(所在地・担当者・作者の一覧を記入)作品は名簿順に重ねてください。学校(団体)で応募する場合、応募数に制限はありません。
6. 応募作品は返却いたしません。
7. 受賞作品は財団ホームページで公開される他、広告・ポスター等に使われることがあります。
8. 着払いにご遠慮ください。
9. **Webからの応募**も受け付けています。詳細は財団ホームページをご覧ください。



応募待ってるよ!



## 応募の際のチェックポイント

- **画用紙のサイズについて**  
メーカーによってサイズが1～2センチ異なる場合がありますが、その程度の大小は認めます。
- **標語について**  
標語は必ず入れてください。絵だけでなく、どんな考えでポスターを描いたのか、そしてそれをどんな標語で表現したのかも評価しています。
- **画材・表現方法について**  
色鉛筆・クレヨン・水彩絵の具・ポスターカラーなどの画材は自由です。素材を貼り付ける場合、剥がれないようにしっかり貼り付けてください。厚みは数ミリ程度までにしてください。特定の個人や企業を貶めるような表現は避けていただきますようお願いいたします。(近年、商品のラベル等をそのまま貼り付けた作品が多く寄せられていますが、特定の企業のネガティブキャンペーンにつながる作品は、受賞作品に選出しにくくなります)
- **作品の送付先について**  
オモテ面の送付先をご確認ください。富山県・長野県・静岡県 以東は東京の宛先に、石川県・岐阜県・愛知県 以西は大阪の宛先にお送りください。海外の方は東京にお送りください。
- **ポスターの送付方法について**  
できるだけポスターを傷つけないようにお送りください。丸める場合は、大きめ・ゆるめをお願いします。なお、着払いにご遠慮ください。
- **締切について**  
必着でお願いしています。締切を過ぎると審査の対象外となります。
- **Web応募したポスターの原本について**  
一次審査を通過した場合はポスターの原本を提出していただきますので、大切に保管しておいてください。なお、Web応募の場合でも、画用紙のサイズ規定は同じです。
- **審査結果について**  
受賞者には10月下旬ごろにご連絡いたします。それ以外の方には参加記念品の発送をもって結果の発表に代えさせていただきます。(記念品の発送は12～1月を予定しています)

詳しくはHPをご覧ください(応募用紙や名簿もダウンロードできます)

[https://kodomo-zaidan.net/ourbusiness/career\\_path/poster/aplyinfo](https://kodomo-zaidan.net/ourbusiness/career_path/poster/aplyinfo)

